

Samplitude Special No.2

Die unterschiedlichen Spurtypen in Samplitude

Impressum

1. Inhaltsübersicht
2. Kurzanleitung zu diesem PDF-Dokument
 - 2.1. Computer-Tastatur-Übersicht
3. Einleitung
4. Der Spurmanager
5. Einstellungen und Eigenschaften für eine Spur
6. Audio- und Midispuren
7. Der Foldertrack
8. Revolvertracks
9. Der Submix Bus
10. Der Aux Bus
11. Die Economy Spur unter Verwendung der Hybrid Engine
12. Die Spur-Automation
13. Die Tempospur
14. Die Masterspur
15. Spur-Freeze (Track Freeze)
16. Der Routing Manager
17. Export einer Spurliste
18. Das Mixer Setup (Mixereinstellungen)
19. Der Start Track
20. Spur- und Objektdarstellung
21. Der Übersichtsmodus
22. Übertragen von Spureffekteinstellungen
23. Der Panorama Editor
24. Visualisierung und Spur-Visualisierung
25. Die O-Ton Spur
26. Spurzuweisung bei der Verwendung virtueller Instrumente (VSTi)
 - 26.1. Korrekte Spurzuweisung beim Einbinden virtueller Instrumente mit einem Instrumentenausgang

26.2. Einbinden virtueller Instrumente mit mehreren Instrumentenausgängen-
Option: Simple

26.3. Einbinden virtueller Instrumente mit mehreren Instrumentenausgängen-
Option: Multitimbral

26.4. Einbinden virtueller Instrumente mit mehreren Instrumentenausgängen-
Option: Multi-Channel

27. Wichtige Tastaturbefehle (Shortcuts)

Copyright 2014 by Loadfish.com